

Espectáculos. Pág. 26

Música y humor ofrecerá el Casino Dreams para despedir actividades del año 2014



Fútbol. Pág. 15

Equipos Sub 10 y Sub 12 juegan etapa decisiva para campeonato escolar

Deportes. Pág. 15

Ajedrecista angelino venció a rivales de 6 ciudades en torneo de Valdivia

Diario austral

Martes
2 de diciembre de 2014

\$ 300

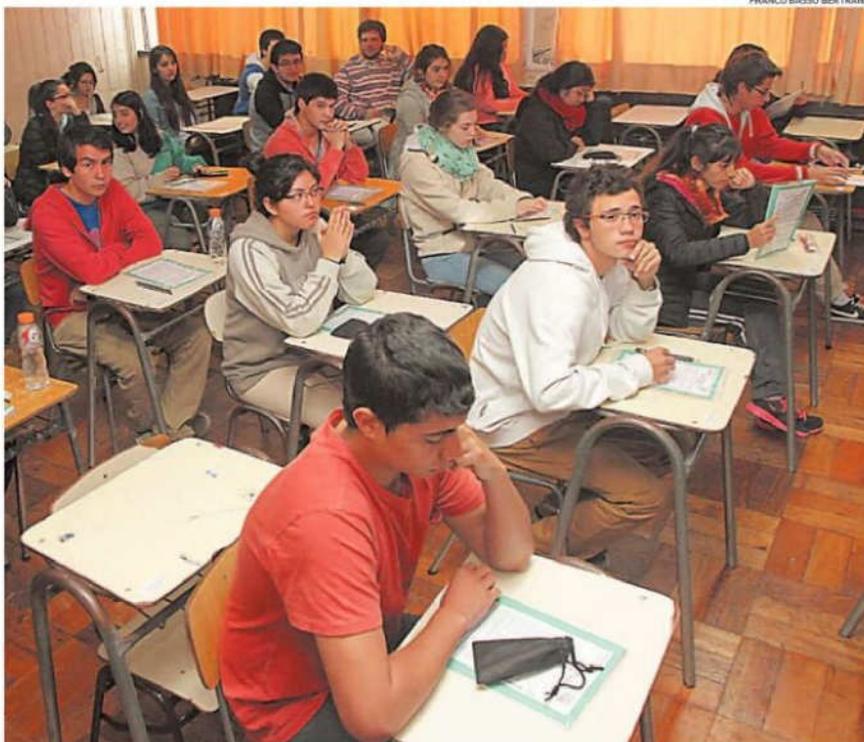
Valdivia / Chile
Año XXXIII / N° 11.624

www.australdelosrios.cl

REGIÓN DE LOS RÍOS

Seis mil 702 jóvenes de Los Ríos iniciaron su proceso de rendición de la PSU

FRANCO BASSO BERTRANDI



Nueva jornada. Las evaluaciones serán hasta hoy en los 14 locales de La Unión, Lanco, Paillaco, Panguipulli y Valdivia.

Seremi llamó a estudiantes a la calma y recordó nuevo sistema en que respuestas erradas no restan puntaje. Pág. 4



Proponen sistema para bajar contaminación acústica en las ciudades

Congreso. Análisis del ruido urbano es parte de temas analizados por expertos. Págs. 2-3

Lamentan muerte de destacado investigador Andrés Contreras

Académico. Realizó valiosa contribución al resguardo y desarrollo genético de las papas. Pág. 4

Analizan denuncia por "tómbola" en escuela

Educación. Colegio cambió fórmula y niña seleccionada quedó fuera. Pág. 5

Inauguran gimnasios para vecinos de Mariquina

Comunidad
Inversión en dos obras superó los mil millones de pesos. Pág. 7

En Coñaripe realizarán ejercicio de evacuación por evento volcánico

Bi regional. Simulacro será organizado desde La Araucanía con apoyo local. Pág. 6

UF HOY: \$ 24.569,99
UTM: \$ 42.770

DÓLAR COMPRADOR: \$ 609
DÓLAR VENDEDOR: \$ 617

SANTORAL HOY:
VIVIANA

EL TIEMPO
VALDIVIA



MÁX: 21°
MÍN: 10°

SUSCRIPCIONES:
(2)242205 / (2)242215



Tema del día

Presentan ideas para reducir el ruido en los espacios públicos



FRANCO BASSO BERTRAND

EN DIFERENTES CIUDADES DEL MUNDO LAS ZONAS CON MÁS CONTAMINACIÓN ACÚSTICA COINCIDEN CON LAS CALLES DONDE HAY MÁS ALTO TRÁNSITO VEHICULAR. VALDIVIA NO ES LA EXCEPCIÓN.

ENCUENTRO. Nuevos conceptos como el de "paisaje sonoro" fueron analizados en el XIV Seminario de Acústica Ambiental iniciado ayer.

Claudia Muñoz David
cmunoesd@australvaldivia.cl

Desde marzo de este año Valdivia tiene un mapa de ruido. Un plano donde están graficados los diferentes niveles de ruido que se escuchan en la ciudad. Gracias a él, se logró comprobar que las zonas con mayor contaminación acústica en la capital regional son aquellas donde hay más tránsito vehicular, como las calles Picarte, Arauco y Chacabuco. Este mapa fue elaborado por el Instituto de Ingeniería Acústica de la Universidad Austral de Chile, como un proyecto impulsado por el Ministerio del Medioambiente.

En Chile también fue creado el mapa de ruido de Santiago y actualmente están siendo elaborados los de Temuco-Padre Las Casas y La Serena-Cochilembo. Hoy el país se encuentra trabajando en generar información ambiental e identificar las zonas con mayor ruido, pero pronto llegará el momento de definir qué métodos se deberán usar no solo para dis-

minuirlo, sino que también para organizar el sonido a través de planes que mejoren la calidad de los espacios públicos.

El docente de la carrera de Ingeniería Acústica de la Uach y director del proyecto encargado de crear el mapa del ruido en Valdivia, Enrique Suárez, explicó que "el desafío es cuidar los lugares que tienen poco ruido, bajar los niveles donde hay mucho -a través de medidas que generalmente son a largo plazo- y complementar este trabajo mediante gestión ambiental -desviando el tránsito vehicular pesado o limitando la velocidad-. Pero ahora se suma algo nuevo, que es trabajar los paisajes sonoros. Lograr

que la gente sienta confort donde se encuentra incorporando elementos para que el entorno sonoro sea agradable".

En esa línea y como un anexo al mapa de ruido de Valdivia, la Uach está realizando otras actividades piloto: los expertos están estudiando la percepción del sonido en las áreas verdes. También investigan el paisaje sonoro de la ciudad, con esta información quieren identificar los lugares y sonidos que la gente considera típicos de Valdivia. Además, durante las próximas semanas comenzarán a aplicar una encuesta online sobre ruido ambiental.

Pero en el mundo existen otras ideas y planes aplicados.

Crearán una red de colaboración

En el XIV Seminario de Acústica Ambiental llevado a cabo ayer también fue realizado un panel en el que expertos de México, Argentina, Brasil y Chile dialogaron sobre la gestión del ruido ambiental en Latinoamérica. También se refirieron a la formación de los profesionales que trabajan en temas acústicos. De esta conversación surgió la idea de crear una red de colaboración con la cual se busquen soluciones conjuntas a los problemas de contaminación acústica que son comunes a la mayoría de los países.

Sobre ellos habló el experto portugués de la Universidad Técnica de Lisboa, José Luis Bento Coelho, en el XIV Seminario de Acústica Ambiental, realizado como antesala al IX Congreso Iberoamericano de Acústica FIA 2014, que comenzó ayer en Valdivia.

EXPERIENCIA EUROPEA

Desde comienzos de la década de los '90 los países europeos se han preocupado de buscar soluciones a la contaminación acústica. Ellos ya elaboraron sus mapas de ruido -lo que era obligatorio desde 2002- y ahora están implementando sus planes de mitigación y de organización del sonido. José Luis Bento Coelho explicó que "las mediciones son un buen diagnóstico, una buena foto, pero las soluciones son compartidas. En ellas deben estar involucradas las autoridades y especialmente debe existir un diálogo con las de Transporte. Con ellos se pueden tomar medidas como reducir la velocidad en algunas áreas, construir calles con pavimento bajo en ruido o alterar el flujo del tránsito".

5 proyectos

apoyados por el gobierno para crear mapas de ruido están siendo realizados en diferentes ciudades de Chile, cuatro de ellos por expertos de la Universidad Austral.

Bento Coelho entregó ejemplos de ciudades como Nantes en Francia; Almada en Portugal, Victoria-Gasteiz en España y Salónica en Grecia.

En Almada, por ejemplo, las calles fueron adaptadas para generar más espacio para los peatones, con ello que logró cambiar la sonoridad de la ciudad. Con el aumento de las áreas verdes se establecieron "áreas tranquilas", aquellas que como aseguró Bento Coelho permiten el descanso psicológico.

SONIDOS AGRADABLES

También en ciudades de Grecia se están realizando estudios en plazas, en las que se está investigando la composición sonora: dónde están los sonidos de la naturaleza, las risas de los niños y el ruido del tránsito. La idea es determinar cuáles son los diseños que permiten potenciar los sonidos agradables y mitigar los ruidos. Estos diseños pueden ser replicados. "Hay plazas pequeñas en Europa donde incluso se han incorporado sonidos artificiales, como la caída de agua", dijo Bento Coelho, quien también agregó:



JOSÉ LUIS BENTO COELHO EXPUSO SOBRE LA EXPERIENCIA EUROPEA.

DATOS CLAVE

Mapa de ruido

Es la representación cartográfica de los niveles de ruido existentes en una zona concreta.

Áreas tranquilas

Son aquellas que permiten el descanso psicológico, donde se potencian los sonidos agradables.

"Es necesario entender que una ciudad debe estar viva, por lo que hay que equilibrar la vivacidad con la tranquilidad. El espacio público es complejo, porque debe haber coherencia entre lo vi-

sual, la luz, el sonido y el aroma. La percepción se basa en todas las sensaciones que actúan en conjunto. Además, cada ciudad tiene sonidos propios, que hay que identificar".

CS

2002 fue el año

en el que en Europa se comenzó a exigir que las ciudades generen sus mapas de ruido. Actualmente muchas están implementando planes.

1995 fue creada

la Federación Iberoamericana de Acústica. Esta federación fue fundada en la ciudad de Valdivia. Busca trabajar en conjunto y generar congresos.

Ayer comenzó el IX Congreso Iberoamericano de Acústica

EVENTO. Hasta mañana profesionales de diversos países se reunirán en el Centro de Convenciones de Dreams.

Con la visita de más de 250 profesionales de diferentes países comenzó ayer el IX Congreso Iberoamericano de Acústica FIA 2014. Este encuentro es organizado por la Sociedad Chilena Acústica, el Instituto de Acústica y la Escuela de Ingeniería Civil Acústica de la Universidad Austral de Chile y se extenderá hasta mañana en el Centro de Convenciones del Casino Dreams.

El presidente del congreso y director del instituto del Instituto de Acústica de la Uach, Jorge Arenas, destacó que "por primera vez este congreso tiene su sede en Valdivia, donde en 1995 fue creada la Federación Iberoamericana de Acústica, FIA".

Durante la ceremonia de inauguración, el presidente del Consejo Directivo de FIA, Jorge Patricio, valoró la realización



JORGE ARENAS ES EL PRESIDENTE DE ESTA VERSIÓN DEL CONGRESO.

de estos eventos en los que se comparte el conocimiento, uno de los objetivos de la Federación.

PROGRAMA

Hoy la jornada comienza a las 8.30 con la conferencia plenaria "Acontecimientos recientes en la dispersión acústica de cardúmenes de peces con

vejeja natatoria", dictada por el académico de la Universidad Católica de Chile Christopher Feuillade. También habrá una ponencia sobre la evaluación de modelos de predicción de ruido de tránsito vehicular en ciudades como Valdivia y Osorno. Esta ponencia se realizará a las 11.40 horas en la sala 2.

CS

800 20 25 20 | informaciones@inacap.cl | admisioninacap | descarga la app

ADMISIÓN 2015

ESTUDIA UNA DE NUESTRAS INGENIERÍAS

- Ingeniería en Administración de Empresas, Mención Finanzas*
Duración 4 años
- Ingeniería en Administración de Empresas, Mención Marketing y Ventas*
Duración 4 años
- Ingeniería en Automatización y Control Industrial*
Duración 4 años
- Ingeniería en Informática*
Duración 4 años
- Ingeniería en Prevención de Riesgos, Calidad y Ambiente*
Duración 4 años

Años de duración carreras según información mala académica disponible en www.inacap.cl
*Carreras acreditadas. Ver agencia, sede, modalidades y jornada en www.uzachile.cl



Ingeniería en Prevención de Riesgos, Calidad y Ambiente



INSTITUCIONES ACREDITADAS

inacap Valdivia